

Licenciatura en Sociología
Sociología Aplicada I
Dra. Marcela Hernández Romo
Edificio H-158
mahernan6@gmail.com

Los Trabajos No Clásicos: significados y organizaciones de trabajadores

La importancia de los servicios en todo el capitalismo, y en particular en nuestro país de los servicios informales, requiere que desde la sociología del trabajo de cuenta de este fenómeno y vaya más allá de las descripciones. Para esto se ha propuesto el enfoque del trabajo no clásico, que incluye en este a los trabajadores que producen símbolos, el trabajo del cliente, aquellos en que las mercancías son las interacciones y los que comprimen en un solo acto producción, circulación y consumo, como sucede en los conciertos de música o en teatro.

Objetivos de la UEA

- A) Analizar los supuestos teóricos y conceptuales de algunas de las principales corrientes teóricas de análisis de los servicios y de los conceptos de informalidad, trabajo no estructurado, precario, inseguro, el trabajo emocional y el estético, los cuales se confrontaran con el de trabajo no clásico.
- B) En lo empírico, por grupos se realizarán avances de investigación de este tipo de trabajadores y sus organizaciones.

Temas

1. Los Servicios y su historia en México

Garza Gustavo (2010) "La Revolución Terciaria" en Macroeconomía del Sector Servicios en la ciudad de México, México D.F. EL COMEX

2. Informalidad, trabajo no estructurado, trabajo atípico, trabajo precario

García, Brígida (2011) Las carencias laborales en México: Conceptos e indicadores en trabajos atípicos, precarización del empleo (Coords): Pacheco E, De la Garza Enrique, Reygadas L. (2011), México, D.F. EL COLMEX

3. El trabajo emocional y el estético

Feregrino, Azucena (2017) "Trabajo no clásico en los trabajadores performáticos botargas y estatuas humanas de la calle de Madero de la Ciudad de México", Avance de investigación de Posdoctorado en posgrado en Estudios laborales, UAMI (TODO EL

DOCUMENTO)

4. Repensando el mundo de la empresa y el trabajo no clásico desde la sociología del trabajo

De la Garza Enrique (2007) Introducción “Hacia un concepto ampliado de Trabajo” Teorías Sociales y Estudios del Trabajo, Barcelona, Anthropos

De la Garza Enrique (2017) ¿Qué es el Trabajo no Clásico? **Lectura 16/seminario no clásico**

De la Garza Enrique (2011) “Trabajo no clásico, organización y acción colectiva”, tomo II, Pp. 305-333 México, PyV/UAM

5. Enfoque y teoría de lo no clásico llevado a la investigación

Vargas Eduardo (2017) “Organización y resistencias en el trabajo de los conductores de UBER en la Ciudad de México”. Proyecto de Idónea Comunicación de Resultados. Maestría en Estudios Laborales, pp. 29-52. UAMI.

Cerón José (2017) “Proceso de trabajo y relaciones laborales en el Streaming de videojuegos en Internet”, Proyecto de Idónea Comunicación de Resultados. Maestría en Estudios Laborales, pp. 17-44, UAMI.

Investigaciones empíricas

Garabito G., Hernández Marcela (2010) “Repensando el mundo de la empresa y el trabajo en los servicios: El caso de McDonald’s” en Los Estudios Laborales en México,(Coord.) Marcela Hernández Romo, México, UAM/PyV

Gayosso José Luis y de la Garza E (2013) “Organizaciones de trabajadores informales en la ciudad de México: Representatividad y Corporativismo”, en

Metodología

- a. Seminarios sobre la base de presentaciones del profesor y de los alumnos
- b. En cada sesión los alumnos entregarán una síntesis de la lectura correspondiente a ese día
- c. Los alumnos seleccionarán las lecturas para presentar oralmente en clase. Todos los alumnos deberán de presentar un tema en clase

Los alumnos investigarán un tipo de trabajo no clásico, según sus intereses y posibilidades de acceso a este tipo de trabajadores. El proceso de investigación y resultados serán discutidos en clase y podrán ser avances de su investigación terminal para concluir la licenciatura. No se aceptarán trabajos de investigación para evaluación que no se presenten por escrito, discutan y sean revisados en clase

Evaluación

1. Entrega de las síntesis de las lecturas, es un requisito para tener derecho a una calificación final

La presentación oral y escrita tiene el objetivo de manejar el tema, autores que se expusieron y tener la capacidad de integrarlos a sus investigaciones particulares (en el planteamiento del problema y, en el marco teórico de referencia.

2. Las síntesis de las lecturas se integrarán a un informe parcial de investigación en forma de ensayo (parte del marco teórico de referencia de la investigación) estará integrado con un formato de protocolo de investigación. Tendrá un valor máximo de 30 %.

3. Informe final

Tendrá un valor máximo de 70 por ciento en la calificación final, deberá de contener los siguientes puntos:

- a) El planteamiento del problema a investigar y su desarrollo teórico en temas de trabajo no clásico en forma de ensayo. Mostrará los conocimientos adquiridos en el curso y manejo de la bibliografía básica asignada, además de la específica en torno a su tema de investigación
- b) Estado del arte de investigaciones empíricas realizadas sobre temas de trabajo no clásico

- c) Revisión y re-planteamiento del diseño metodológico: hipótesis, supuestos proceso de operacionalización situacional, técnicas y diseño de análisis
- d) Para tener derecho a una calificación el alumno deberá de asistir a todas las sesiones, y asesorías programadas y,
- e) presentar oral y por escrito el tema seleccionado para exposición

Una vez iniciada la clase no se permitirá el ingreso

Examen de recuperación

El alumno deberá de realizar los mismos requisitos que se solicitan en la evaluación, solo se excluirán la presentación oral de los temas (punto 1.)