

La formación de la clase obrera en Inglaterra

Dr. Enrique de la Garza Toledo

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa

La historiografía inglesa de E.P. Thompson

(La formación histórica de la clase obrera, 1977)

Thompson {
* Ex PCB
* Ex Académico
* Ex Colaborador New Left Review

- La ruptura de Thompson es la de Castoriadis, Mallet o Panzieri

-Reformismo PCs

- Crítica al
Stalinismo

-Retoma de la crítica al naturalismo y
al evolucionismo

-Nueva relación base
superestructura: la totalidad como
categoría central

1. Su concepto de clase obrera:

- No es una estructura (crítica implícita a clase en sí):
se define por condiciones materiales de existencia + experiencia + conciencia
- La clase está ampliamente determinada por las relaciones productivas en las que nacen o viven
- La conciencia de clase es la traducción de esas experiencias en términos culturales
 - Identidad
 - Enemigos
 - Proyecto
- No hay determinación mecánica de la conciencia por la experiencia

* Método

- El análisis de clase solo puede estudiarse en funcionamiento (en niveles de lo individual a lo colectivo) y en largos periodos de tiempo histórico
 - Funcionamiento: Proceso de identificación de intereses y de enemigos
 - La clase solo puede definirse en el tiempo en procesos de acción y reacción
 - El proceso de formación de una clase debe descubrirse en sus determinantes. En ese proceso es producto y hacedor y no simple instrumento

2. Objeto de estudio

- Historia entre 1780 y 1832 (antes del cartismo) del proceso de identificación de los obreros ingleses y de sentirse opuestos a otra clase

3. Esquema general (elementos determinantes) (niveles)

- I. Las tradiciones populares
- II. Revolución industrial y formación del mercado de trabajo
- III. Radicalismo plebeyo (organizaciones y programas)

I. Las tradiciones populares

- Influyeron en la acción jacobina de finales del S. XIX

1. La sociedad de correspondencia (primera sociedad obrera)

- * Dirigida por obreros
- * De acceso ilimitado (negaba la relación entre propiedad y derecho político)
- * Organización v.s. motín

2. Las protestas al industrialismo se asentaron en las viejas tradiciones

- * Tradiciones ambiguas acerca del ciudadano inglés y sus derechos
- * Tradición del motín
- * Tradición inconformista y su modificación por el resurgimiento metodista → conversión en una religión racional

* Metodismo (la contradicción)

- Fidelidad y conformismo
- Reino de la razón, la igualdad y la auto-organización

Nota metodológica:

- Las fuentes {
 - Documentos, programas, panfletos
 - Libros doctrinarios
- El discurso se reinterpreta
- Se busca articular biografías con hechos sociales (en la biografía se expresa lo social)
- El lenguaje traduce valores pero no en lo inmediato. "La imagería es la forma como los hombres se representan deseos internos"

3. El análisis de las minorías diferenciadas (prostitutas, ladrones)

- * Por que la diferencia entre buenos y malos no es nítida
- * En las minorías diferenciadas cristalizan actitudes y valores que en las mayorías permanecen ambiguas
- * La importancia se basa en quejas de la baja moral del pueblo → vigilancia y castigo
- * Análisis de
 - Criminales
 - Soldados y marinos
 - Tabernas
 - Posadas
 - Ferias

Nota metodológica: La recuperación de los romanceros

4. Las tradiciones subpolíticas

- * El disturbio
- * Motín provocado con fines ajenos



Código moral legal v.s. código moral popular
(importa destacar cuando ambos se alejan)

*Cuando la ignorancia y la superstición no servían a la causa del rey sino a la radical

5. El inglés libre de nacimiento: una tradición que nace de la revolución de 1688 (la constitución se les decía era garantía de libertad)

- El mito del pasado anglosajón

6. La función del intelectual: Paine (los derechos del hombre), se asentó en una tradición libertaria y fundió igualitarismo con propuesta de legislación social protectora

7. 1792 – 1796: Gran agitación que alteró actitudes subpolíticas e inició tradiciones: Francia influyó pero la agitación tenía raíces más profundas en la historia de Inglaterra: cambió la estructura de sentimientos de los pobres

Metodología: Emergencia de fantasías quiliásticas, las profecías

8. Análisis de las sociedades obreras

- * Composición social
- * Temas de su discurso
- * Análisis de actas y estatutos
- * Psicología de sus dirigentes y miembros (el acta no solo refiere hechos sino actitudes y valores)
- * Número de miembros
- * Funcionamiento de las asambleas
- * Ideología
- * Intelectuales

Nota: Cuando analiza el discurso de un intelectual

- * Temas y posiciones
- * Cambio histórico de temas
- * Relación con hechos
- * Carácter autor
- * Impacto social
- * Polémicas

9. Análisis de los grupos clandestinos: porque a los obreros no les era extraño el clandestinaje

II. La revolución industrial

- 1) La Revolución Industrial nuevas relaciones sociales, instituciones y modos de cultura, pero no un ajuste automático
- 2) Se formó una nueva clase obrera (1790 – 1830)
 - Con conciencia de clase
 - Formas de organización política y laboral
- 3) La explotación económica
 - + Transparente
 - Nueva disciplina
 - Nueva cohesión social y cultural obreras

4) Relaciones sociales en el taller

- Patrones sin la autoridad del master ni obligaciones tradicionales
- La transparencia de la explotación
- La pérdida de status social del obrero
- La pérdida de independencia económica
- La ruptura de la economía familiar
- Disciplina, monotonía
- La pérdida del tiempo libre y las diversiones tradicionales

∴ La explotación es más que economía: es agravio y antagonismo

Detrás del ciclo económico hay estructuras de relaciones sociales legítimas e ilegítimas

Consecuencias del industrialismo: un obrero más infeliz analizado a través de:

- Experiencias vitales
- Nivel de vida
- Vida fabril
- Las nuevas comunidades obreras

5) El despojo del oficio: Efectos morales (el obrero despojado se convertía en un desadaptado)

- Sobretrabajo
 - Subsalario
 - Agravios reales e ideales
- Una gran amargura
- Prestigio perdido
 - ↓
 - Economía
 - ↓
 - Orgullo de tener oficio
 - ↓
 - Aspiración de ser master
 - ↓

* La aspiración por la tierra de los ex-jornaleros y la independencia del artesano tiñe el radicalismo de la primera clase obrera

Nota metodológica: En un proceso de formación de clase interesan:

- Artesanos
- Trabajadores agrícolas
- Lumpen

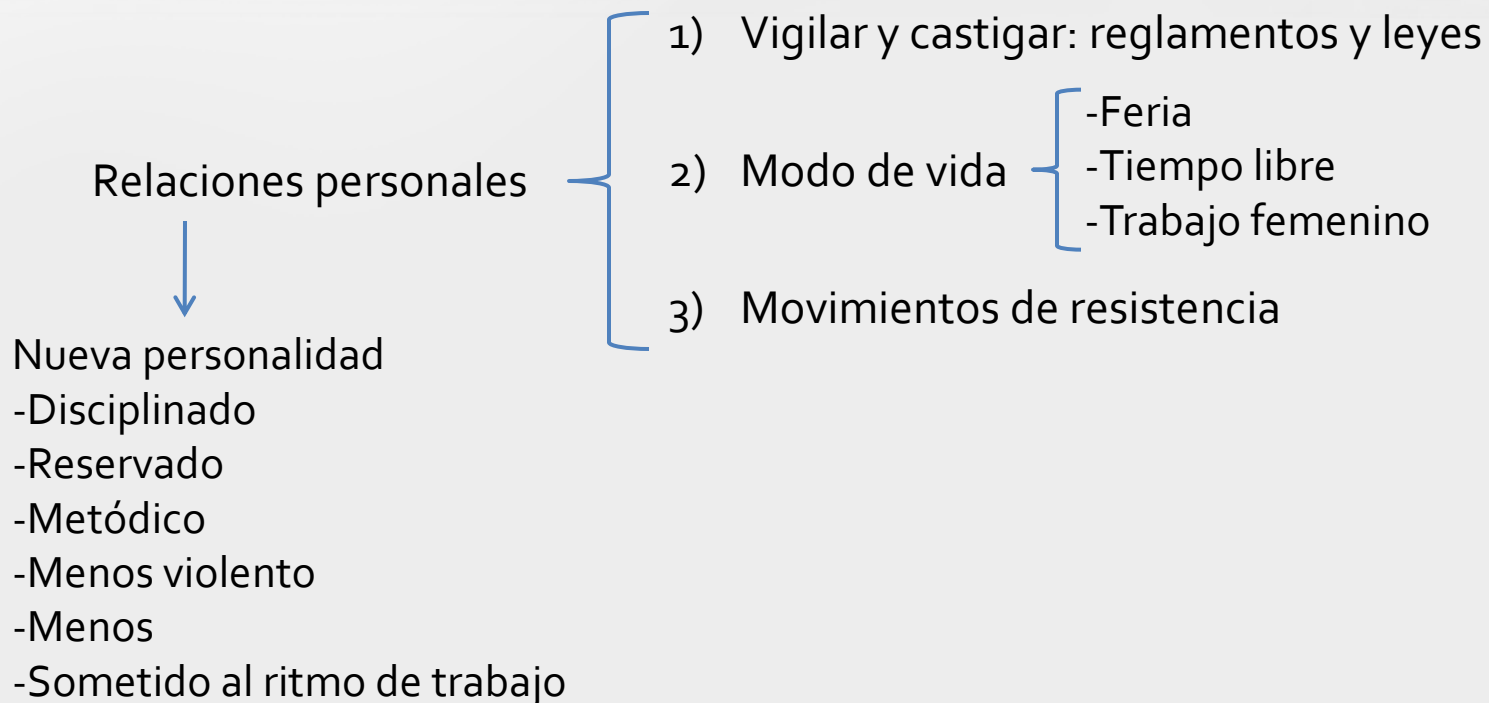
*Concepto ordenador: Modo de vida

- 
- ✓ Consumo
 - ✓ Prestigio social
 - ✓ Vivienda
 - ✓ Salud
 - ✓ Infancia
 - ✓ Ocio y diversión
 - ✓ Actitudes

6) Metodismo y disciplina industrial

* Disciplina en el modo de vida

- Tiempo libre
- Relaciones personales
- Costumbres



III. Las organizaciones

- a. El mutualismo: Con función moral y códigos de conducta
- b. Las organizaciones radicales populares
- c. El luddismo
- d. Demagogos y mártires
- e. La prensa y la educación
- f. Los editorialistas
- g. El owenismo

Conciencia
colectiva obrera:

-Instituciones
-Disciplina
-Valores

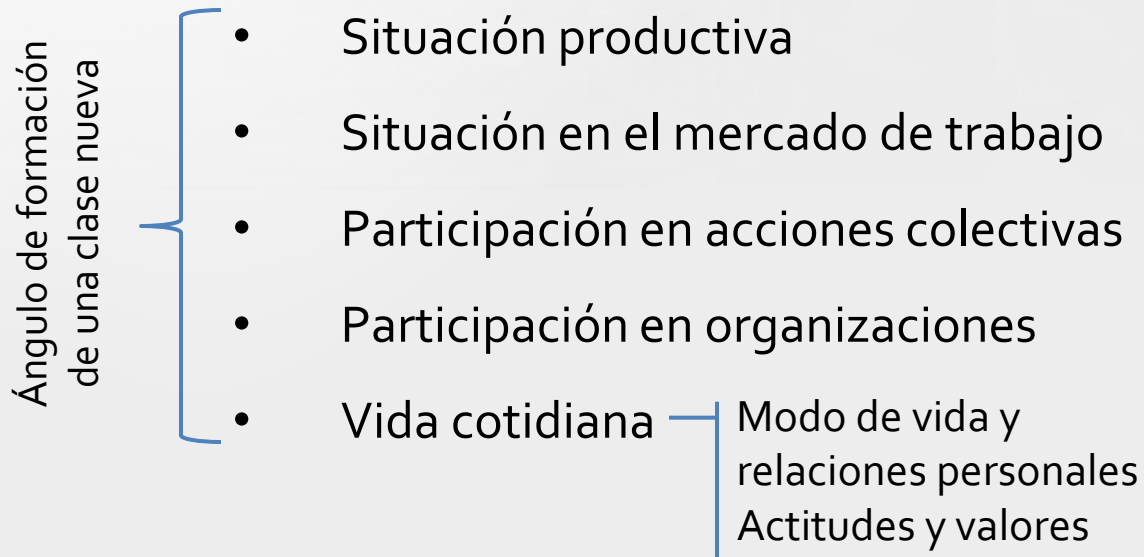
* Teoría política

* Ceremonial

* Retórica moral

- a. El concepto ordenador central es el de totalidad abierta
- b. Los niveles más importantes
 - Tradiciones políticas y culturales
 - Acciones colectivas
 - Cambio productivo y de modo de vida
 - Organizaciones e intelectuales

c. En cuanto a la clase obrera



Función de la periodización:

Es un estudio gramsciano

-En el terreno de las ideologías los hombres se representan los conflictos de la estructura

-El folk (la tradición, no siempre es lo fosilizado)

d. En cuanto a los datos:

- Datos de hechos individuales y colectivos (pueden ser cuantitativos)
- Datos de opiniones
- Datos de teorías como discursos y no por su valor de verdad

El dato no vale en sí, sino de acuerdo a:

- 1) El ángulo que interesa (formación de clase)
- 2) En relación con otros datos
- 3) El dato es contradictorio como la realidad
- 4) El dato individual solo adquiere sentido para expresar situaciones sociales ¿Cómo? Abstrayendo lo general en lo individual, pero matizándola en su contradicción y reconociendo su especificidad
- 5) El discurso no expresa un solo significado sino que la interpretación le reviste de varios significados algunos contradictorios
- 6) No hay propiamente un dato que verifica sino que la verificación es múltiple, parcial y solo válida en su coherencia totalizante
- 7) Así, las fuentes son múltiples, expresan niveles diversos de realidad y sirven todas siempre y cuando logren establecerse las mediaciones entre dato → realidad social
- 8) No un código de interpretación del discurso sino un uso flexible del mismo dependiendo del contexto y del nivel de realidad que expresa